

Ghost of A Love

Eli Gilbert

Open G
① = D ③ = G ⑤ = G
② = B ④ = D

$\text{♩} = 100$

Banjo Solo (1:14)

Capo fret 4

G

ban. **3/4**

P

H

H

H

H

$\frac{1}{4}$

TAB

M I T M I I M T I M T I M T M M I T I

G

$\frac{1}{4}$

P

sl.

TAB

T T T M I T M I T I T I M T I M T I T

F

C

$\frac{1}{2}$

$\frac{1}{2}$

TAB

T M I T I M I T M T I I T I

G

P

P

H

F

TAB

T T M I T I I T I T I M I T T T T

First Verse Backup (0:14)

G *H*

TAB

T M T I M T M T I M T M T I M

G

H P *sl.*

TAB

T M T T I T M T I M T I M T

F **C**

TAB

T M T I M T M T I M T M T I M

G *sl.* $\frac{1}{2}$

TAB

T M T I M T I I T M T I M T M T I M

Basic Backup Pattern

G

TAB

T M T I M T M T I M T M T I M

G

TAB

T M T I M T I M

F

TAB

T M T I M T I M

C

TAB

T M T I M T I M

G

4 3 5 4 3 5 4 3 5

T I M T I M T I M

F

2 1 3 2 1 3 2 1 3

T I M T I M T I M

C

0 1 2 0 1 2 0 1 2

T I M T I M T I M

Fill Lick #1

G

0 0 0 2 3 0 0 3 2 0 3 5

T M T T I T M T I T

#2

4 5 4 3 5 3 4 3 5 (5) 3 5

T M T I M T I I T

#3

4 5 4 3 5 3 4 3 5 5 3 4 5

T M T I M T I T I T

#4

4 5 4 3 5 5 3 3 5 3 5

T M T I M T M T I T T

#5

5

4

5

3

5

5

7

6

5

6

7

5

3

5

T

M

T

I

M

T

I

M

I

T

I

T

sl.

sl.

#6

5

4

5

3

5

5

3

5

5

3

5

3

5

T

M

T

I

M

T

M

T

M

T

I

T

full

full

full

#7

5

4

3

5

3

5

3

5

3

5

3

5

T

M

T

I

T

I

M

T

I

T

full

full

3

#8

4

3

4

3

3

3

3

3

5

3

5

4

3

5

T

I

M

T

I

M

M

T

I

T